



# ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

**Classe V sez. A**

**Liceo Scientifico “E. Mattei”**

**Nuovo ordinamento**

**Il presente documento consta di n. 35 pagine, compresa la presente ed è stato acquisito al protocollo della scuola in data 15/05/2023 con protocollo n. 3640/IV-5**

*COORDINATORE: Prof. Enzo Zicari*

*DIRIGENTE: Prof. Bruno Barreca*

## BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il Liceo Scientifico di Castrovillari è stato istituito nel 1963, come sede staccata del Liceo Classico. Dal 1970, riconosciuto come Istituto autonomo, ha preso il nome di Liceo Scientifico Statale "E. Mattei". L'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri di Castrovillari ha la sua istituzione nel 1959, in risposta alle esigenze di formazione professionale del territorio. Nacque come sezione staccata dell'ITCG "Pezzullo" di Cosenza e dopo tre anni divenne un Istituto autonomo, col nome di ITCG "Pitagora". A partire dal 1979/80, l'incremento del numero degli alunni frequentanti e i nuovi bisogni formativi, determinarono l'enucleazione del corso per Geometri. Il 1° settembre 2017 è nata a Castrovillari una nuova realtà scolastica: l'I.I.S. "MATTEI - PITAGORA - CALVOSA", che propone un'ampia offerta formativa sviluppata in diversi indirizzi:

- ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - CORSO CALABRIA 87012 CASTROVILLARI
- ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI - CORSO CALABRIA 87012 CASTROVILLARI
- LICEO SCIENTIFICO "E. MATTEI" - VIALE DELLE QUERCE 87012 CASTROVILLARI

**Gli indirizzi di studio relativi al LS. "E.MATTEI" sono i seguenti:**

- SCIENTIFICO NUOVO ORDINAMENTO
- SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE
- LINGUISTICO
- LINGUISTICO - ESABAC

### Premessa

*A partire dall'A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico "nuovo ordinamento" è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.*

### IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

#### Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2(QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

#### Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica

<b>QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO TRADIZIONALE</b>					
<b>Discipline</b>	<b>Ore settimanali</b>				
	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>
<b>Lingua e letteratura Italiana</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Lingua e cultura Latina</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Lingua e cultura straniera</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Storia e geografia</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Storia</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Filosofia</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Matematica (Con informatica al primo biennio)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Fisica</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Scienze Natural i (Biologia, Chimica, Scienze della terra</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Disegno e storia dell'arte</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Religione cattolica /attività alternative</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>Disciplina</b>	<b>Docente</b>	
	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>Italiano e Latino</b>	GIANNUZZI	Emilia
<b>Inglese</b>	DESSI	Adelina
<b>Storia e Filosofia</b>	ZICARI	Enzo
<b>Matematica e Fisica</b>	RIZZO	Gennaro
<b>Scienze Naturali, Chimica e Geografia</b>	CRUSCOMAGNO	Mirella
<b>Storia dell'Arte</b>	COVUCCI	Francesco
<b>Scienze Motorie</b>	CASELLA	Francesco
<b>Religione Cattolica</b>	BARATTA	Angela

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO  
COMPONENTE DOCENTE**

**COMPONENTE DOCENTE**

<b>Disciplina</b>	<b>A.S.2020-2021</b>	<b>A.S.2021-2022</b>	<b>A.S.2022-2023</b>
<b>Italiano e Latino</b>	Giannuzzi Emilia	Giannuzzi Emilia	Giannuzzi Emilia
<b>Inglese</b>	Dessi Adelina	Dessi Adelina	Dessi Adelina
<b>Storia e Filosofia</b>	Zicari Enzo	Zicari Enzo	Zicari Enzo
<b>Matematica e Fisica</b>	Rizzo Gennaro	Rizzo Gennaro	Rizzo Gennaro
<b>Scienze Naturali, Chimica e Geografia</b>	<i>Crescente Antonio</i>	Cruscomagno Mirella	Cruscomagno Mirella
<b>Storia dell'Arte</b>	Covucci Francesco	Covucci Francesco	Covucci Francesco
<b>Scienze Motorie</b>	Casella Francesco	Casella Francesco	Casella Francesco
<b>Religione Cattolica</b>	<i>Avena Carmela</i>	Baratta Angela	Baratta Angela

## STORIA DELLA CLASSE

### PROSPETTO DATI

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020/2021	19	0	0	19
2021/2022	20	1	0	20
2022/2023	19	0	1	19

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 19 alunni, provenienti per la maggior parte da Castrovillari, alcuni dai paesi del circondario. È una classe che mostra un buon livello di integrazione dei singoli nel gruppo. L'ambiente socio-culturale di provenienza degli alunni è eterogeneo. La V A ha avuto un percorso didattico pressoché lineare, garantito dalla continuità degli stessi docenti per quasi tutte le discipline. Il Consiglio di Classe ha attuato, sin dall'inizio del triennio, un lavoro metodico e coordinato per favorire l'apprendimento da parte di tutti gli alunni, valorizzandone le singole specificità. Gli studenti, durante l'intero quinquennio, hanno dimostrato un apprezzabile impegno nello studio e si sono caratterizzati anche per la creazione di un clima complessivamente positivo, che ha permesso lo svolgimento delle attività didattiche proposte, seppure è impossibile non rilevare un lieve calo nella preparazione e nell'interesse rispetto agli anni precedenti, provocato probabilmente dalle ripercussioni dovute alle vicissitudini planetarie degli ultimi tre anni. Ciò vale anche in relazione alle attività progettuali ed extracurricolari, seppure in maniera limitata dallo stress inevitabile subito a causa della pandemia, subito seguito da quello provocato dalla guerra europea in corso. I docenti si sono sempre attivati oltre che per minimizzare tali difficoltà, per favorire lo sviluppo e il consolidamento di un metodo di studio proficuo atto a rafforzare i processi di autonomia cognitiva e relazionale, a potenziare le capacità logiche, analitiche, critiche e di comunicazione e a favorire la crescita della persona nella sua totalità, nel rispetto e nel riconoscimento degli altri, con risultati soddisfacenti.

Alla luce di quanto detto, gli obiettivi prefissati dal Consiglio di classe nella programmazione didattico-educativa sono stati conseguiti dagli alunni con risultati così diversificati:

1. un gruppo di alunni con un sicuro bagaglio di conoscenze in tutte le discipline, grazie a buone capacità logico-intuitive, analitiche e critiche, ha affrontato lo studio in modo autonomo. Molti hanno partecipato anche ad attività extracurricolari, che gli hanno consentito di ampliare le proprie conoscenze. In particolare, si sono distinti per l'impegno serio, costante e motivato nell'arco dell'intero quinquennio nonché per la partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo-culturale, raggiungendo ottimi livelli;
2. un discreto numero di allievi ha raggiunto un buon livello di preparazione grazie a un impegno assiduo e proficuo;
3. un ristretto gruppo di alunni, non sempre costanti nello studio ha, comunque, conseguito risultati adeguati. La classe, in generale, ha mostrato atteggiamenti improntati al rispetto e a rapporti cordiali che hanno favorito un sereno svolgimento del lavoro scolastico.

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017, il Consiglio non inerte in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe che, inclusi quelli relativi a eventuali allievi DSA e/o BES, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato in busta chiusa.

## COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	<b>Si rimanda alla tabella riassuntiva qui di seguito riportata, sulle attività relative al raccordo tra scuola e territorio</b>	Tutte le discipline
Sanno utilizzare la Videoscrittura		Tutte le discipline
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e il programma AutoCAD		MATEMATICA – FISICA – CHIMICA
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet		DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti		Tutte le discipline
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali		Tutte le discipline
Sanno creare e utilizzare blog		Tutte le discipline
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning		Tutte le discipline

### ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI - Quinto anno

Progetti/concorsi/visite guidate/viaggio di istruzione	Numero Alunni	Periodo	Discipline e/o Esperti coinvolti
I Francescani in Calabria	19	Ottobre 22	Italiano
Olimpiadi di Matematica	19	Dicembre 22	Matematica
Pirandello, "L'uomo, la bestia e la virtù" - Garden (Rende)	19	Dicembre22	Italiano
Olimpiadi di Fisica	13	Dicembre22	Fisica
Convegno sulla Shoah	18	Gennaio 23	Esperti Esterni
Orientamento presso l'UNICAL	13	Gennaio	Esperti esterni
Convegno sulla ricerca scientifica Rotary	13	Maggio	Esperti esterni
Incontro Con l'Avis	19	Marzo	Esperti esterni
Corso preparazione al TOLC-1 UNICAL	10	Marzo	Esperti esterni
Viaggio di Istruzione- Travel game: Barcellona-Figueras- Girona	16	Maggio	Tutte le discipline

**INIZIATIVE DI RACCORDO SCUOLA - TERRITORIO**

<b>INIZIATIVA</b>	<b>PROGETTO DI RIFERIMENTO</b>	<b>PERIODO</b>	<b>LOCALITA'</b>	<b>NOTE</b>
Attività: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese I Ente/Azienda: Centro Studi "Le Muse" - Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Supporto ai funzionari nella gestione delle attività afferenti alla biblioteca comunale Ente/Azienda: Comune di Mormanno	PCTO	A.S. 2021/2022	Comune di Mormanno (CS)	Percorso svolto solo dall'alunna FILOMENA Flavia
Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78: Laboratorio teatrale e di scrittura scenica Ente/Azienda: Associazione Culturale "Chimera" - Castrovillari (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78: Parole e musica Ente/Azienda: Associazione Culturale "Chimera" - Castrovillari (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dagli alunni DI LEONE Salvatore, ZUPI Sandra
Attività: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II Ente/Azienda: Centro Studi "Le Muse" - Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Corso di inglese Livello B2 secondo anno. Ente/Azienda: Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS)	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Accademia delle Lingue - Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dagli alunni LONARDO Sofia e NAPOLI Cristian
Attività: Pre-Corso Taletè (preparazione test di ingresso facoltà di medicina) Ente/Azienda: Cordua - Genova	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Cordua - Online	Percorso svolto solo dagli alunni BONIFATI Lavinia Francesca, DE LUCA Paolo, MAURELLI Matteo
Attività: English Language Course (USA) Ente/Azienda: Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS)	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Accademia delle Lingue - Castrovillari (CS) – Svolgimento in USA	Percorso svolto solo dall'alunna ZUPI Sandra
Attività: 10.2.2A-FDRPOC-CL-2022-147: Una nuova opportunità...3-Inglese Ente/Azienda: FAD Formazione – Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2022/2023	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dall'alunno NAPOLI Cristian

Attività: convegno La diffusione del francescanesimo in Calabria Azienda: Associazione Cultura Classica	Convegno valevole anche come Percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2022/2023	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Travel Game work on board Azienda: Grimaldi Group SPA	PCTO	A.S. 2022/2023	Viaggio di istruzione in Spagna	

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI  
E PER L'ORIENTAMENTO PCTO**

La legge 107/2015 ha reso obbligatori per tutti gli indirizzi scolastici del sistema d'istruzione secondaria superiore di secondo grado i PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), allo scopo di sviluppare le competenze trasversali e integrare la formazione acquisita dai discenti durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche, che favoriscano un avvicinamento al mondo del lavoro e offrano agli studenti opportunità di crescita personale attraverso un'esperienza extrascolastica che contribuisca a svilupparne il senso di responsabilità e la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente. La finalità principale dei PCTO è quella di arricchire la formazione globale di ogni singolo alunno, di migliorare le capacità di orientamento alle scelte da effettuare dopo l'Esame di Stato, di acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro e di apprendere nuove regole di comportamento e di sviluppo della socialità in un contesto diverso dal consueto. In ottemperanza alla suddetta legge, la classe V A Scientifico, ha preso parte, nel corso del triennio 2021-202, ai progetti individuati dalla scuola.

<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese I</b>	
<b>DURATA DEL PERCORSO</b>	Da dicembre 2021 a febbraio 2022, per 30 ore complessive previste
<b>FINALITÀ DEL CORSO</b>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto
<i>PCTO</i> <i>Convenzione con il Comune di Mormanno (CS)</i> <b>Supporto ai funzionari nella gestione delle attività afferenti alla biblioteca comunale</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da maggio a luglio 2022, per 60 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso ha avuto l'obiettivo di far sviluppare all'allieva partecipante le competenze richieste per lavorare in un ente pubblico, con particolare riguardo all'organizzazione e alla gestione della biblioteca comunale. <i>Percorso svolto solo dall'alunna FILOMENA Flavia</i>



<i>PCTO</i> <b>Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78:</b> <b>Laboratorio teatrale e di scrittura scenica</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da dicembre 2021 a gennaio 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo formativo del modulo è stato quello di stimolare, attraverso le tecniche teatrali, la dimensione creativa ed espressiva degli alunni, comunicando attraverso il linguaggio verbale e non verbale, agendo nello spazio e inventando soluzioni sceniche e creative
<i>PCTO</i> <b>Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78:</b> <b>Parole e musica</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio a marzo 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo formativo del modulo è stato quello di sviluppare le diverse componenti della personalità attraverso l'uso creativo del linguaggio musicale. <i>Percorso svolto solo dagli alunni DI LEONE Salvatore, ZUPI Sandra.</i>
<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II.</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio ad aprile 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto.
<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II.</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio ad aprile 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto.

<i>PCTO</i> Convenzione con Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS). Corso di inglese Livello B2 Secondo anno	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da settembre 2021 a maggio 2022, per 66 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione in lingua inglese di livello intermedio B2, ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese, volto all'ottenimento della certificazione linguistica <i>Percorso svolto solo dagli alunni LONARDO Sofia e NAPOLI Cristian.</i>
<i>PCTO</i> Convenzione con CORDUA - Genova. Pre-Corso Taletè (preparazione ai test di ammissione della facoltà di medicina)	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da novembre 2021 a maggio 2022, per 200 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le conoscenze e le competenze degli studenti in biologia, chimica, fisica, matematica, comprensione del testo, utili per affrontare i test di ammissione della facoltà di medicina. <i>Percorso svolto solo dagli alunni BONIFATI Lavinia Francesca, DE LUCA Paolo, MAURELLI Matteo</i>
<i>PCTO</i> Convenzione con Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS). English Language Course (USA)	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Agosto 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo del corso avanzato di lingua inglese, svolto presso la St. John's University di New York, USA, equivalente al corso di livello C1, è stato quello di approfondire e potenziare le competenze in lettura, scrittura, ascolto, conversazione e uso della lingua, insieme allo sviluppo di competenze sociali legate alla frequentazione di contesti culturalmente e tradizionalmente differenti dal nostro. <i>* Percorso svolto solo dall'alunna ZUPI Sandra.</i>
<i>PCTO</i> 10.2.2A-FDRPOC-CL-2022-147: Una nuova opportunità...3 – Competenza multilinguistica - Inglese	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da gennaio a marzo 2023, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio comunicativo e laboratoriale flessibile a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti, volto al conseguimento della certificazione di tipo B2. <i>Percorso svolto solo dall'alunno NAPOLI Cristian.</i>

<i>PCTO</i> <i>Convenzione con l'Associazione Italiana Cultura Classica – Delegazione di Castrovillari</i> <b>Convegno: La diffusione del francescanesimo in Calabria</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Ottobre 2022 – 5 ore
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il convegno ha avuto lo scopo di promuovere la crescita culturale dei giovani proponendo la conoscenza dei valori culturali e storici che caratterizzano la presenza del francescanesimo in Calabria, con il fine di collegare il passato col presente, in un contesto di alto valore culturale e dal forte carattere orientativo.
<i>PCTO</i> <i>Convenzione con Grimaldi Group SPA</i> <b>Travel Game work on board</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	24 – 29 aprile 2023
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Attività formative svolte durante il viaggio di istruzione in Spagna, svolto anche su nave da crociera, con formazione sull'utilizzo di piattaforma digitale multimediale e attività illustrative

#### PROVE INVALSI

Le prove Invalsi sono state svolte secondo le indicazioni nazionali. Le prove, eseguite al CBT, hanno interessato le seguenti discipline:

- **MATEMATICA (10-03-23) dalle ore 11:00 alle ore 13:00;**
- **INGLESE (14-03-23) dalle ore 11:00 alle ore 13:00;**
- **ITALIANO (08-03-23) dalle ore 8:30 alle ore 10:30;**

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

<p><b>Nucleo tematico</b></p>	<p>CITTADINANZA ATTIVA: LA GUERRA, IL DIRITTO- DOVERE NAZIONALE E INTERNAZIONALE ALLA PACE – IMPLICAZIONI ETICHE, SCIENTIFICHE ED ECONOMICHE                  In dettaglio: <u>Costituzione italiana e Trattati internazionali: ripensare l'Europa e l'essere europei</u>. Analisi descrittivo funzionale del tema: L'impegno personale, la solidarietà e il rispetto effettivo e concreto dei diritti e dei doveri come responsabilità reciproca e condizione irrinunciabile di ogni discriminazione a livello nazionale e internazionale come enunciata dalle tante Carte. Come punto di partenza, e come semplice ma efficacissimo stimolo al tema, <u>comune punto di riflessione i due brevissimi testi: PERCHÈ LA GUERRA? Carteggio Albert Einstein - Sigmund Freud (1932) e Il Manifesto di Russell-Einstein (1955)</u>. Inoltre nessuno può rimanere sordo all'appello di Papa Francesco risalente ad appena un paio di settimane fa: <u>"In nome di Dio fermate la follia della guerra. Non esiste un conflitto giusto!"</u>, al disarmo e i continui riferimenti alla III Guerra mondiale "a pezzi". Sarà dato spazio alla lettura di intellettuali italiani sul conflitto in corso.</p>																				
<p><b>Area di competenza</b></p>	<p>La Costituzione: principi, diritti e doveri: <b>"IL RIPUDIO DELLA GUERRA"</b>. Dalle diverse programmazioni disciplinari, sono evincibili i contenuti sul il tema fondamentale de <b>"La pace quale prerequisito di ogni organizzazione del lavoro equa, solidale e dignitosa: un lavoro necessariamente accessibile a tutti in quanto formativo e costitutivo dell'essenza stessa della natura umana."</b></p>																				
<p><b>Traguardi di risultato e priorità</b></p>	<p>Esprimere le proprie idee e rispetta quelle degli altri- Acquisire comportamenti responsabili nei confronti delle differenze e nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale e di civiltà che l'Europa ha guadagnato a duro prezzo, Tali risultati sono stati raggiunti dalla classe in maniera uniforme.</p>																				
<p><b>Finalità e attività</b></p>	<p>Promuovere la responsabilità e la partecipazione degli studenti alla vita dell'ambiente scolastico, anche per favorire il pluralismo culturale a partire dalle diverse tradizioni di cui i ragazzi sono portatori e in vista della loro futura partecipazione alla vita economica, sociale e politica nello Stato, in un'Europa e in un mondo senza guerre. Promuovere la cultura della pace e del lavoro come possibilità di realizzazione personale e dimensione della vita associata, secondo la Costituzione e in una prospettiva europea capace di influire sui conflitti grazie soprattutto al nostro impegno personale così come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe nelle schede informative delle diverse discipline.</p>																				
<p><b>Obiettivi raggiunti</b></p>	<p>Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità come complemento ideale della convivenza pacifica. Esser consapevoli <u>che le attuali conoscenze scientifiche potrebbero portare l'umanità alla totale autodistruzione</u>. Tutte le discipline coinvolte hanno contribuito attraverso la loro specificità ad ottenere i risultati auspicati. Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.                  Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro e della cooperazione, ai fini della realizzazione di un mondo pacifico attraverso la cooperazione internazionale non solo proclamata, ma anche dotata dei mezzi per concretizzare tale obiettivo.</p>																				
<p><b>Metodologie adottate</b></p>	<p>Lezioni dialogate, video e film, lettura e comprensione di testi, analisi di casi.</p>																				
<p><b>Risorse umane</b></p>	<p><b>Tutti i docenti della classe.</b> Le ore di insegnamento sono state così distribuite:</p> <table border="1" data-bbox="450 1646 1495 1984"> <tr> <td>Italiano</td> <td>6 ore</td> </tr> <tr> <td>Latino</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>Inglese</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>Storia</td> <td>5 ore</td> </tr> <tr> <td>Filosofia</td> <td>4 ore</td> </tr> <tr> <td>Fisica</td> <td>2 ore</td> </tr> <tr> <td>Scienze</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>Disegno e Storia dell'arte</td> <td>3 ore</td> </tr> <tr> <td>Scienze motorie</td> <td>2 ore</td> </tr> <tr> <td>Religione</td> <td>2 ore</td> </tr> </table>	Italiano	6 ore	Latino	3 ore	Inglese	3 ore	Storia	5 ore	Filosofia	4 ore	Fisica	2 ore	Scienze	3 ore	Disegno e Storia dell'arte	3 ore	Scienze motorie	2 ore	Religione	2 ore
Italiano	6 ore																				
Latino	3 ore																				
Inglese	3 ore																				
Storia	5 ore																				
Filosofia	4 ore																				
Fisica	2 ore																				
Scienze	3 ore																				
Disegno e Storia dell'arte	3 ore																				
Scienze motorie	2 ore																				
Religione	2 ore																				

## VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”. Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

## VERIFICA

La verifica dell'apprendimento è stata effettuata per definire:

- l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati
- la funzionalità del processo didattico-educativo.

Gli strumenti di verifica generalmente utilizzati dai docenti sono stati i seguenti: test strutturati, prove semistrutturate, prove tradizionali, colloqui, interrogazioni brevi. Le prove scritte, sono state elaborate tenendo conto delle diverse prove di Esame e delle relative tipologie in esse utilizzate.

Ai fini di una maggiore uniformità di giudizio tutti i docenti, nell'atto valutativo, sia per le prove scritte che per quelle orali, si sono attenuti alle griglie debitamente approvate in sede di progettazione di classe. Circa gli Esami di Stato, quanto al Colloquio vedasi l'*OM45\_2023AllegatoA*. Nell'allegato A invece le griglie di valutazione utilizzate e proposte per le due Prove scritte.

**Nella valutazione finale, infine, verranno privilegiati soprattutto i seguenti aspetti:**

- Conoscenze, competenze e capacità acquisite
- Partecipazione all’attività didattica sia sincrona sia asincrona
- Motivazione, impegno
- Progressione nell’apprendimento
- Raggiungimento degli obiettivi disciplinari e degli obiettivi cognitivi trasversali
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- Il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo





# ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

**Classe V sez. A**

**Liceo Scientifico "E. Mattei"**

**Nuovo ordinamento**

**Il presente documento consta di n. 35 pagine, compresa la presente ed è stato acquisito al protocollo della scuola in data 15/05/2023 con protocollo n. 3640/IV-5**

*COORDINATORE: Prof. Enzo Zicari*

*DIRIGENTE: Prof. Bruno Barreca*

## BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il Liceo Scientifico di Castrovillari è stato istituito nel 1963, come sede staccata del Liceo Classico. Dal 1970, riconosciuto come Istituto autonomo, ha preso il nome di Liceo Scientifico Statale "E. Mattei". L'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri di Castrovillari ha la sua istituzione nel 1959, in risposta alle esigenze di formazione professionale del territorio. Nacque come sezione staccata dell'ITCG "Pezullo" di Cosenza e dopo tre anni divenne un Istituto autonomo, col nome di ITCG "Pitagora". A partire dal 1979/80, l'incremento del numero degli alunni frequentanti e i nuovi bisogni formativi, determinarono l'enucleazione del corso per Geometri. Il 1° settembre 2017 è nata a Castrovillari una nuova realtà scolastica: l'I.I.S. "MATTEI - PITAGORA - CALVOSA", che propone un'ampia offerta formativa sviluppata in diversi indirizzi:

- ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE - CORSO CALABRIA 87012 CASTROVILLARI
- ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI - CORSO CALABRIA 87012 CASTROVILLARI
- LICEO SCIENTIFICO "E. MATTEI" - VIALE DELLE QUERCE 87012 CASTROVILLARI

**Gli indirizzi di studio relativi al LS. "E.MATTEI" sono i seguenti:**

- SCIENTIFICO NUOVO ORDINAMENTO
- SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE
- LINGUISTICO
- LINGUISTICO - ESABAC

### Premessa

*A partire dall'A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico "nuovo ordinamento" è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.*

### IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

#### Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2(QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

#### Competenze specifiche del liceo Scientifico:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica



<b>QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO - INDIRIZZO TRADIZIONALE</b>					
<b>Discipline</b>	<b>Ore settimanali</b>				
	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>
<b>Lingua e letteratura Italiana</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Lingua e cultura Latina</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Lingua e cultura straniera</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Storia e geografia</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>Storia</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Filosofia</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Matematica (Con informatica al primo biennio)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Fisica</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Scienze Natural i (Biologia, Chimica, Scienze della terra</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Disegno e storia dell'arte</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Religione cattolica /attività alternative</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano e Latino	GIANNUZZI	Emilia
Inglese	DESSÌ	Adelina
Storia e Filosofia	ZICARI	Enzo
Matematica e Fisica	RIZZO	Gennaro
Scienze Naturali, Chimica e Geografia	CRUSCOMAGNO	Mirella
Storia dell'Arte	COVUCCI	Francesco
Scienze Motorie	CASELLA	Francesco
Religione Cattolica	BARATTA	Angela

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO  
COMPONENTE DOCENTE**

**COMPONENTE DOCENTE**

Disciplina	A.S.2020-2021	A.S.2021-2022	A.S.2022-2023
Italiano e Latino	Giannuzzi Emilia	Giannuzzi Emilia	Giannuzzi Emilia
Inglese	Dessi Adelina	Dessi Adelina	Dessi Adelina
Storia e Filosofia	Zicari Enzo	Zicari Enzo	Zicari Enzo
Matematica e Fisica	Rizzo Gennaro	Rizzo Gennaro	Rizzo Gennaro
Scienze Naturali, Chimica e Geografia	<i>Crescente Antonio</i>	Cruscomagno Mirella	Cruscomagno Mirella
Storia dell'Arte	Covucci Francesco	Covucci Francesco	Covucci Francesco
Scienze Motorie	Casella Francesco	Casella Francesco	Casella Francesco
Religione Cattolica	<i>Avena Carmela</i>	Baratta Angela	Baratta Angela

## STORIA DELLA CLASSE

### PROSPETTO DATI

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020/2021	19	0	0	19
2021/2022	20	1	0	20
2022/2023	19	0	1	19

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 19 alunni, provenienti per la maggior parte da Castrovillari, alcuni dai paesi del circondario. È una classe che mostra un buon livello di integrazione dei singoli nel gruppo. L'ambiente socio-culturale di provenienza degli alunni è eterogeneo. La V A ha avuto un percorso didattico pressoché lineare, garantito dalla continuità degli stessi docenti per quasi tutte le discipline. Il Consiglio di Classe ha attuato, sin dall'inizio del triennio, un lavoro metodico e coordinato per favorire l'apprendimento da parte di tutti gli alunni, valorizzandone le singole specificità. Gli studenti, durante l'intero quinquennio, hanno dimostrato un apprezzabile impegno nello studio e si sono caratterizzati anche per la creazione di un clima complessivamente positivo, che ha permesso lo svolgimento delle attività didattiche proposte, seppure è impossibile non rilevare un lieve calo nella preparazione e nell'interesse rispetto agli anni precedenti, provocato probabilmente dalle ripercussioni dovute alle vicissitudini planetarie degli ultimi tre anni. Ciò vale anche in relazione alle attività progettuali ed extracurricolari, seppure in maniera limitata dallo stress inevitabile subito a causa della pandemia, subito seguito da quello provocato dalla guerra europea in corso. I docenti si sono sempre attivati oltre che per minimizzare tali difficoltà, per favorire lo sviluppo e il consolidamento di un metodo di studio proficuo atto a rafforzare i processi di autonomia cognitiva e relazionale, a potenziare le capacità logiche, analitiche, critiche e di comunicazione e a favorire la crescita della persona nella sua totalità, nel rispetto e nel riconoscimento degli altri, con risultati soddisfacenti.

Alla luce di quanto detto, gli obiettivi prefissati dal Consiglio di classe nella programmazione didattico-educativa sono stati conseguiti dagli alunni con risultati così diversificati:

1. un gruppo di alunni con un sicuro bagaglio di conoscenze in tutte le discipline, grazie a buone capacità logico-intuitive, analitiche e critiche, ha affrontato lo studio in modo autonomo. Molti hanno partecipato anche ad attività extracurricolari, che gli hanno consentito di ampliare le proprie conoscenze. In particolare, si sono distinti per l'impegno serio, costante e motivato nell'arco dell'intero quinquennio nonché per la partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo-culturale, raggiungendo ottimi livelli;
2. un discreto numero di allievi ha raggiunto un buon livello di preparazione grazie a un impegno assiduo e proficuo;
3. un ristretto gruppo di alunni, non sempre costanti nello studio ha, comunque, conseguito risultati adeguati. La classe, in generale, ha mostrato atteggiamenti improntati al rispetto e a rapporti cordiali che hanno favorito un sereno svolgimento del lavoro scolastico.

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017, il Consiglio non inerisce in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe che, inclusi quelli relativi a eventuali allievi DSA e/o BES, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato in busta chiusa.

## COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC		Tutte le discipline
Sanno utilizzare la Videoscrittura		Tutte le discipline
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e il programma AutoCAD		MATEMATICA – FISICA – CHIMICA  DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	<b>Si rimanda alla tabella riassuntiva qui di seguito riportata, sulle attività relative al raccordo tra scuola e territorio</b>	Tutte le discipline
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti		Tutte le discipline
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali		Tutte le discipline
Sanno creare e utilizzare blog		Tutte le discipline
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning		Tutte le discipline

### ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI - Quinto anno

Progetti/concorsi/visite guidate/viaggio di istruzione	Numero Alunni	Periodo	Discipline e/o Esperti coinvolti
I Francescani in Calabria	19	Ottobre 22	Italiano
Olimpiadi di Matematica	19	Dicembre 22	Matematica
Pirandello, "L'uomo, la bestia e la virtù" - Garden (Rende)	19	Dicembre22	Italiano
Olimpiadi di Fisica	13	Dicembre22	Fisica
Convegno sulla Shoah	18	Gennaio 23	Esperti Esterni
Orientamento presso l'UNICAL	13	Gennaio	Esperti esterni
Convegno sulla ricerca scientifica Rotary	13	Maggio	Esperti esterni
Incontro Con l'Avis	19	Marzo	Esperti esterni
Corso preparazione al TOLC-1 UNICAL	10	Marzo	Esperti esterni
Viaggio di Istruzione- Travel game: Barcellona-Figueras- Girona	16	Maggio	Tutte le discipline

**INIZIATIVE DI RACCORDO SCUOLA - TERRITORIO**

<b>INIZIATIVA</b>	<b>PROGETTO DI RIFERIMENTO</b>	<b>PERIODO</b>	<b>LOCALITA'</b>	<b>NOTE</b>
Attività: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese I Ente/Azienda: Centro Studi "Le Muse" - Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Supporto ai funzionari nella gestione delle attività afferenti alla biblioteca comunale Ente/Azienda: Comune di Mormanno	PCTO	A.S. 2021/2022	Comune di Mormanno (CS)	Percorso svolto solo dall'alunna FILOMENA Flavia
Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78: Laboratorio teatrale e di scrittura scenica Ente/Azienda: Associazione Culturale "Chimera" - Castrovillari (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78: Parole e musica Ente/Azienda: Associazione Culturale "Chimera" - Castrovillari (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dagli alunni DI LEONE Salvatore, ZUPI Sandra
Attività: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II Ente/Azienda: Centro Studi "Le Muse" - Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2021/2022	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Corso di inglese Livello B2 secondo anno. Ente/Azienda: Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS)	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Accademia delle Lingue - Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dagli alunni LONARDO Sofia e NAPOLI Cristian
Attività: Pre-Corso Taletè (preparazione test di ingresso facoltà di medicina) Ente/Azienda: Cordua - Genova	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Cordua - Online	Percorso svolto solo dagli alunni BONIFATI Lavinia Francesca, DE LUCA Paolo, MAURELLI Matteo
Attività: English Language Course (USA) Ente/Azienda: Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS)	Corso di formazione valevole come PCTO	A.S. 2021/2022	Accademia delle Lingue - Castrovillari (CS) – Svolgimento in USA	Percorso svolto solo dall'alunna ZUPI Sandra
Attività: 10.2.2A-FDRPOC-CL-2022-147: Una nuova opportunità...3-Inglese Ente/Azienda: FAD Formazione – Corigliano-Rossano (CS)	Corsi PON valevoli anche come Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2022/2023	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	Percorso svolto solo dall'alunno NAPOLI Cristian

Attività: convegno La diffusione del francescanesimo in Calabria Azienda: Associazione Cultura Classica	Convegno valevole anche come Percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento	A.S. 2022/2023	IIS "Mattei-Pitagora-Calvosa" Castrovillari (CS)	
Attività: Travel Game work on board Azienda: Grimaldi Group SPA	PCTO	A.S. 2022/2023	Viaggio di istruzione in Spagna	

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI  
E PER L'ORIENTAMENTO PCTO**

La legge 107/2015 ha reso obbligatori per tutti gli indirizzi scolastici del sistema d'istruzione secondaria superiore di secondo grado i PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), allo scopo di sviluppare le competenze trasversali e integrare la formazione acquisita dai discenti durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche, che favoriscano un avvicinamento al mondo del lavoro e offrano agli studenti opportunità di crescita personale attraverso un'esperienza extrascolastica che contribuisca a svilupparne il senso di responsabilità e la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente. La finalità principale dei PCTO è quella di arricchire la formazione globale di ogni singolo alunno, di migliorare le capacità di orientamento alle scelte da effettuare dopo l'Esame di Stato, di acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro e di apprendere nuove regole di comportamento e di sviluppo della socialità in un contesto diverso dal consueto. In ottemperanza alla suddetta legge, la classe V A Scientifico, ha preso parte, nel corso del triennio 2021-2022, ai progetti individuati dalla scuola.

<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese I</b>	
<b>DURATA DEL PERCORSO</b>	Da dicembre 2021 a febbraio 2022, per 30 ore complessive previste
<b>FINALITÀ DEL CORSO</b>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto
<i>PCTO</i> <i>Convenzione con il Comune di Mormanno (CS)</i> <b>Supporto ai funzionari nella gestione delle attività afferenti alla biblioteca comunale</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da maggio a luglio 2022, per 60 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso ha avuto l'obiettivo di far sviluppare all'allieva partecipante le competenze richieste per lavorare in un ente pubblico, con particolare riguardo all'organizzazione e alla gestione della biblioteca comunale. <i>Percorso svolto solo dall'alunna FILOMENA Flavia</i>

<i>PCTO</i> <b>Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78:</b> <b>Laboratorio teatrale e di scrittura scenica</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da dicembre 2021 a gennaio 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo formativo del modulo è stato quello di stimolare, attraverso le tecniche teatrali, la dimensione creativa ed espressiva degli alunni, comunicando attraverso il linguaggio verbale e non verbale, agendo nello spazio e inventando soluzioni sceniche e creative
<i>PCTO</i> <b>Attività: 10.1.1A-FSEPON-CL-2019-78:</b> <b>Parole e musica</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio a marzo 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo formativo del modulo è stato quello di sviluppare le diverse componenti della personalità attraverso l'uso creativo del linguaggio musicale. <i>Percorso svolto solo dagli alunni DI LEONE Salvatore, ZUPI Sandra.</i>
<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II.</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio ad aprile 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto.
<i>PCTO</i> <b>10.2.2A-FSEPON-CL-2021-210: Inglese II.</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Da febbraio ad aprile 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio "comunicativo", con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto.

<i>PCTO</i> Convenzione con Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS). Corso di inglese Livello B2 Secondo anno	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da settembre 2021 a maggio 2022, per 66 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione in lingua inglese di livello intermedio B2, ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese, volto all'ottenimento della certificazione linguistica <i>Percorso svolto solo dagli alunni LONARDO Sofia e NAPOLI Cristian.</i>
<i>PCTO</i> Convenzione con CORDUA - Genova. Pre-Corso Taletè (preparazione ai test di ammissione della facoltà di medicina)	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da novembre 2021 a maggio 2022, per 200 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le conoscenze e le competenze degli studenti in biologia, chimica, fisica, matematica, comprensione del testo, utili per affrontare i test di ammissione della facoltà di medicina. <i>Percorso svolto solo dagli alunni BONIFATI Lavinia Francesca, DE LUCA Paolo, MAURELLI Matteo</i>
<i>PCTO</i> Convenzione con Accademia delle Lingue – Castrovillari (CS). English Language Course (USA)	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Agosto 2022, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	L'obiettivo del corso avanzato di lingua inglese, svolto presso la St. John's University di New York, USA, equivalente al corso di livello C1, è stato quello di approfondire e potenziare le competenze in lettura, scrittura, ascolto, conversazione e uso della lingua, insieme allo sviluppo di competenze sociali legate alla frequentazione di contesti culturalmente e tradizionalmente differenti dal nostro. <i>* Percorso svolto solo dall'alunna ZUPI Sandra.</i>
<i>PCTO</i> 10.2.2A-FDRPOC-CL-2022-147: Una nuova opportunità...3 – Competenza multilinguistica - Inglese	
<i>DURATA DEL CORSO</i>	Da gennaio a marzo 2023, per 30 ore complessive previste
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il percorso di formazione ha avuto l'obiettivo di potenziare le competenze in lingua inglese degli studenti, sulla base di un approccio comunicativo e laboratoriale flessibile a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti, volto al conseguimento della certificazione di tipo B2. <i>Percorso svolto solo dall'alunno NAPOLI Cristian.</i>



<i>PCTO</i> <i>Convenzione con l'Associazione Italiana Cultura Classica – Delegazione di Castrovillari</i> <b>Convegno: La diffusione del francescanesimo in Calabria</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	Ottobre 2022 – 5 ore
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Il convegno ha avuto lo scopo di promuovere la crescita culturale dei giovani proponendo la conoscenza dei valori culturali e storici che caratterizzano la presenza del francescanesimo in Calabria, con il fine di collegare il passato col presente, in un contesto di alto valore culturale e dal forte carattere orientativo.
<i>PCTO</i> <i>Convenzione con Grimaldi Group SPA</i> <b>Travel Game work on board</b>	
<i>DURATA DEL PERCORSO</i>	24 – 29 aprile 2023
<i>FINALITÀ DEL CORSO</i>	Attività formative svolte durante il viaggio di istruzione in Spagna, svolto anche su nave da crociera, con formazione sull'utilizzo di piattaforma digitale multimediale e attività illustrative

#### PROVE INVALSI

Le prove Invalsi sono state svolte secondo le indicazioni nazionali. Le prove, eseguite al CBT, hanno interessato le seguenti discipline:

- **MATEMATICA (10-03-23) dalle ore 11:00 alle ore 13:00;**
- **INGLESE (14-03-23) dalle ore 11:00 alle ore 13:00;**
- **ITALIANO (08-03-23) dalle ore 8:30 alle ore 10:30;**

**INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Nucleo tematico</b>	<p>CITTADINANZA ATTIVA: LA GUERRA, IL DIRITTO- DOVERE NAZIONALE E INTERNAZIONALE ALLA PACE – IMPLICAZIONI ETICHE, SCIENTIFICHE ED ECONOMICHE</p> <p>In dettaglio: <u>Costituzione italiana e Trattati internazionali: ripensare l'Europa e l'essere europei</u>. Analisi descrittivo funzionale del tema: L'impegno personale, la solidarietà e il rispetto effettivo e concreto dei diritti e dei doveri come responsabilità reciproca e condizione irrinunciabile di ogni discriminazione a livello nazionale e internazionale come enunciata dalle tante Carte. Come punto di partenza, e come semplice ma efficacissimo stimolo al tema, <u>comune punto di riflessione i due brevissimi testi: PERCHÈ LA GUERRA? Carteggio Albert Einstein - Sigmund Freud (1932) e Il Manifesto di Russell-Einstein (1955)</u>. Inoltre nessuno può rimanere sordo all'appello di Papa Francesco risalente ad appena un paio di settimane fa: <u>"In nome di Dio fermate la follia della guerra. Non esiste un conflitto giusto!"</u>, al disarmo e i continui riferimenti alla III Guerra mondiale "a pezzi". Sarà dato spazio alla lettura di intellettuali italiani sul conflitto in corso.</p>																				
<b>Area di competenza</b>	<p>La Costituzione: principi, diritti e doveri: <b>"IL RIPUDIO DELLA GUERRA"</b>. Dalle diverse programmazioni disciplinari, sono evincibili i contenuti sul il tema fondamentale de <b>"La pace quale prerequisito di ogni organizzazione del lavoro equa, solidale e dignitosa: un lavoro necessariamente accessibile a tutti in quanto formativo e costitutivo dell'essenza stessa della natura umana."</b></p>																				
<b>Traguardi di risultato e priorità</b>	<p>Esprimere le proprie idee e rispetta quelle degli altri- Acquisire comportamenti responsabili nei confronti delle differenze e nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale e di civiltà che l'Europa ha guadagnato a duro prezzo, Tali risultati sono stati raggiunti dalla classe in maniera uniforme.</p>																				
<b>Finalità e attività</b>	<p>Promuovere la responsabilità e la partecipazione degli studenti alla vita dell'ambiente scolastico, anche per favorire il pluralismo culturale a partire dalle diverse tradizioni di cui i ragazzi sono portatori e in vista della loro futura partecipazione alla vita economica, sociale e politica nello Stato, in un'Europa e in un mondo senza guerre. Promuovere la cultura della pace e del lavoro come possibilità di realizzazione personale e dimensione della vita associata, secondo la Costituzione e in una prospettiva europea capace di influire sui conflitti grazie soprattutto al nostro impegno personale così come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe nelle schede informative delle diverse discipline.</p>																				
<b>Obiettivi raggiunti</b>	<p>Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità come complemento ideale della convivenza pacifica. Esser consapevoli <u>che le attuali conoscenze scientifiche potrebbero portare l'umanità alla totale autodistruzione</u>. Tutte le discipline coinvolte hanno contribuito attraverso la loro specificità ad ottenere i risultati auspicati. Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.</p> <p>Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro e della cooperazione, ai fini della realizzazione di un mondo pacifico attraverso la cooperazione internazionale non solo proclamata, ma anche dotata dei mezzi per concretizzare tale obiettivo.</p>																				
<b>Metodologie adottate</b>	<p>Lezioni dialogate, video e film, lettura e comprensione di testi, analisi di casi.</p>																				
<b>Risorse umane</b>	<p><b>Tutti i docenti della classe.</b> Le ore di insegnamento sono state così distribuite:</p> <table border="1" data-bbox="451 1653 1498 1984"> <tr><td>Italiano</td><td>6 ore</td></tr> <tr><td>Latino</td><td>3 ore</td></tr> <tr><td>Inglese</td><td>3 ore</td></tr> <tr><td>Storia</td><td>5 ore</td></tr> <tr><td>Filosofia</td><td>4 ore</td></tr> <tr><td>Fisica</td><td>2 ore</td></tr> <tr><td>Scienze</td><td>3 ore</td></tr> <tr><td>Disegno e Storia dell'arte</td><td>3 ore</td></tr> <tr><td>Scienze motorie</td><td>2 ore</td></tr> <tr><td>Religione</td><td>2 ore</td></tr> </table>	Italiano	6 ore	Latino	3 ore	Inglese	3 ore	Storia	5 ore	Filosofia	4 ore	Fisica	2 ore	Scienze	3 ore	Disegno e Storia dell'arte	3 ore	Scienze motorie	2 ore	Religione	2 ore
Italiano	6 ore																				
Latino	3 ore																				
Inglese	3 ore																				
Storia	5 ore																				
Filosofia	4 ore																				
Fisica	2 ore																				
Scienze	3 ore																				
Disegno e Storia dell'arte	3 ore																				
Scienze motorie	2 ore																				
Religione	2 ore																				

## VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”. Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

## VERIFICA

La verifica dell'apprendimento è stata effettuata per definire:

- l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati
- la funzionalità del processo didattico-educativo.

Gli strumenti di verifica generalmente utilizzati dai docenti sono stati i seguenti: test strutturati, prove semistrutturate, prove tradizionali, colloqui, interrogazioni brevi. Le prove scritte, sono state elaborate tenendo conto delle diverse prove di Esame e delle relative tipologie in esse utilizzate.

Ai fini di una maggiore uniformità di giudizio tutti i docenti, nell'atto valutativo, sia per le prove scritte che per quelle orali, si sono attenuti alle griglie debitamente approvate in sede di progettazione di classe. Circa gli Esami di Stato, quanto al Colloquio vedasi l'*OM45\_2023AllegatoA*. Nell'allegato A invece le griglie di valutazione utilizzate e proposte per le due Prove scritte.

**Nella valutazione finale, infine, verranno privilegiati soprattutto i seguenti aspetti:**

- Conoscenze, competenze e capacità acquisite
- Partecipazione all’attività didattica sia sincrona sia asincrona
- Motivazione, impegno
- Progressione nell’apprendimento
- Raggiungimento degli obiettivi disciplinari e degli obiettivi cognitivi trasversali
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- Il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo

**TABELLA DEI CRITERI DI ATTRIBUZIONE ESTREMI DEL CREDITO SCOLASTICO  
A.S. 22/23 – LICEO MATTEI approvata dal Collegio Docenti in data 13/09/2022.**

Per il Liceo si dovrà connettere l'attribuzione del credito al comportamento degli alunni ossia alla partecipazione, all'impegno, alla responsabilità, tutti elementi già considerati come parametri utili all'attribuzione dello stesso voto di comportamento e intendendo come partecipazione quella dimostrata rispetto alle attività proposte dalla scuola.

MEDIA	VOTO COMPORTEMENTO	N. ASSENZE	ESTREMO SUPERIORE	ESTREMO INFERIORE
M=6	Non si considera	Non si considera	--	SI
6 ≤ M < 6.50	Non si considera	Non si considera	--	SI
6.50 ≤ M ≤ 7	Non inferiore a 8	Non superiore a 25 giorni* *Sono escluse dal computo le assenze di durata superiore ai due giorni giustificate con certificazione medica o con altra documentazione per attività previste dalla vigente normativa.	SI	--
7 < M ≤ 8	Non inferiore a 9		SI	--
8 < M ≤ 9	Non inferiore a 9		SI	--
9 < M ≤ 10	Non inferiore a 9		SI	--

Per l'anno scolastico 2022-2023, l'attribuzione del credito scolastico è stata ridefinita dall'O.M. n. 45 del 09 marzo 2023. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dal suddetto articolo.

**TABELLA IN QUARANTESIMI ALLEGATA AL D. LGS. 62/2017**

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M=6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

**MODULO DNL CON METODOLOGIA CLIL**

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	n° ore	Competenze acquisite
Sport and the "Olympic Truce"	Inglese	Scienze motorie	5	How sport and Olympic games can contribute to the search for peaceful and diplomatic solutions to the world's conflicts.

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**DOCENTE: EMILIA GIANNUZZI**

**TESTI ADOTTATI:**

STEFANO PRANDI, "LA VITA IMMAGINATA" voll. 2B- 3A-3B, A. MONDADORI SCUOLA

DANTE ALIGHIERI, "LA DIVINA COMMEDIA. IL PARADISO", a cura di NATALINO SAPEGNO, LA NUOVA ITALIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li><li>• Legge e comprende testi di vario tipo e interpreta criticamente i principali nuclei concettuali, contestualizzandoli storicamente e culturalmente</li><li>• Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li><li>• Produce testi scritti con strutture, registri, linguaggi differenti con utilizzazione e interpretazione opportuna di documenti, testi, immagini</li><li>• Riflette sulle implicazioni sociali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizza il proprio apprendimento</li><li>• Ha acquisito un proprio metodo di lavoro e di studio</li><li>• Individua, sceglie e utilizza varie fonti di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), in unione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.</li><li>• Utilizza il patrimonio lessicale ed espressivo della propria lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cooperative learning</li><li>• Lezione frontale interattiva</li><li>• Lezione multimediale</li><li>• Lettura e analisi di testi</li><li>• Brainstorming</li><li>• Dibattito aperto in classe su tematiche letterarie e/o di interesse generale</li></ul>

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente e le argomentazioni altrui</li><li>• Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni</li><li>• Produce i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato</li><li>• E' in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tra Neoclassicismo e Preromanticismo</li><li>• U. Foscolo</li><li>• Romanticismo</li><li>• G. Leopardi</li><li>• A. Manzoni</li><li>• Verismo</li><li>• G. Verga</li><li>• Decadentismo</li><li>• G. D'Annunzio</li><li>• G. Pascoli</li><li>• *Il romanzo della crisi</li></ul>	<p>Si rimanda al programma svolto.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia la lingua italiana (ortografia, morfosintassi, linguaggi)</li> <li>• Cura l'esposizione orale e sa adeguarla ai diversi contesti</li> <li>• Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni</li> <li>• Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione</li> <li>• Utilizza il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana, adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche</li> <li>• Riconosce le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• *La poesia del Novecento.</li> <li>• Divina Commedia. Il Paradiso.</li> </ul> <p>*Argomenti da completare o da svolgere dopo il 15 maggio</p>	
--	--	--

#### EDUCAZIONE CIVICA: La guerra

- L'art. 52 della Costituzione italiana.
- La guerra nella poesia di Ungaretti.

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: EMILIA GIANNUZZI

TESTI ADOTTATI:

G. GARBARINO, L. PASQUARIELLO, *COLORES*, Voll. 2-3, PARAVIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"><li>• E' in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti, sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.</li><li>• Sa produrre testi chiari e articolati su n'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione anche su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni</li><li>• Crea le basi indispensabili per una conoscenza approfondita e consapevole della lingua italiana</li><li>• Permette la comprensione della cultura antica nella sua dimensione storica e, pertanto, anche nei suoi riflessi sul mondo attuale</li><li>• Affina la consapevolezza delle varietà espressive</li><li>• Favorisce l'acquisizione e il consolidamento del pensiero logico</li><li>• Contribuisce a una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa individuare collegamenti e relazioni</li><li>• Sa acquisire e interpretare l'informazione</li><li>• Sa valutare l'attendibilità delle fonti</li><li>• Sa distinguere tra fatti e opinioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cooperative learning</li><li>• Lezione frontale interattiva</li><li>• Lezione multimediale</li><li>• Lettura e analisi e traduzione di testi</li><li>• Brainstorming</li><li>• Dibattito aperto in classe su tematiche letterarie e/o di interesse generale</li></ul>

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca i testi letterari nel loro contesto storico-culturale in un quadro di confronti con altri autori</li><li>• Individua alcuni elementi significativi dello stile degli autori studiati</li><li>• Riconosce le peculiarità del testo letterario nel suo sviluppo diacronico</li><li>• Comprende ed interpreta testi anche come strumento di riflessione,</li><li>• Riconosce i generi letterari</li><li>• Conosce un discreto numero di termini del lessico base</li><li>• Propone collegamenti con il mondo e con la cultura moderni, in modo da recepire il contributo offerto dalla lingua e dalla civiltà latine alla cultura e al pensiero dei nostri giorni, riconoscendo così pienamente ii rapporti esistenti tra passato e presente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'età di Augusto.</li><li>• Ovidio.</li><li>• Livio</li><li>• L'età imperiale.</li><li>• Seneca</li><li>• Lucano</li><li>• Persio</li><li>• Petronio</li><li>• Marziale</li><li>• Giovenale</li><li>• *Tacito</li><li>• *Apuleio</li></ul> <p>*Argomenti da svolgere dopo il 15 maggio</p>	Si rimanda al programma svolto.

**EDUCAZIONE CIVICA: La guerra**

- Lo ius feziale.
- "Ubi solitudinem faciunt, pacem appellant": imperialismo e guerra di civilizzazione.

## CHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE

**Materia FILOSOFIA** ed Educazione civica.

*Prof. Zicari Enzo*

### **Obiettivi proposti nella programmazione iniziale**

- Acquisizione degli elementi contenutistici, storici, culturali, teorici e logici fondamentali della storia della filosofia.
- Corretta utilizzazione della terminologia specifica della materia e comprensione del significato dei termini più complessi.
- Acquisizione della capacità di leggere, comprendere, interpretare ed interrogare il testo filosofico.
- Capacità di ricostruire la linea argomentativa di un autore, nonché l'evoluzione nel tempo del suo pensiero, sapendo isolarne i nuclei tematici essenziali e sapendo usarli anche in un altro contesto teoretico.
- Acquisizione di strumenti concettuali finalizzati alla formazione di una personalità intellettualmente autonoma, critica e propositiva.

### **Obiettivi raggiunti**

Dato il periodo di riadattamento alla didattica accidentata dalle note vicende, non per tutti realizzatosi con facilità – il trauma del periodo pandemico abbinerà ancora di tempo per essere riassorbito - aggiunto al mese di raccordo previsto ad inizio anno - gli obiettivi prefissati in sede di programmazione di classe sono stati raggiunti dall'intera classe solo parzialmente relativamente ai contenuti, meglio sul conoscere il valore della riflessione sulle questioni di senso, di valore e di verità e l'importanza delle idee nello sviluppo della vita collettiva in modo più soddisfacente per quanto riguarda le capacità argomentative e di comprensione e capacità critiche. Malgrado ciò, pur conseguendo livelli di profitto diversi, per buona parte della classe pari almeno alla sufficienza, per altri con risultati anche brillanti, tutti gli alunni hanno potenziato le loro capacità critiche e di analisi sui temi della riflessione filosofica.

### **Criteri di valutazione**

Sugli strumenti di verifica e sui criteri di valutazione si rimanda a quanto stabilito concordemente in sede di programmazione dipartimentale e dal Consiglio di classe.

### **Tipologie di prove svolte**

Verifiche orali. Trattazioni sintetiche di argomento scritte.

### **Grado di impegno degli studenti e qualità dell'apprendimento**

Capacità di ascolto, apertura al dialogo e impegno costante nello studio hanno assicurato alla classe un successo formativo pieno e completo, malgrado il disagio dovuto ai noti motivi del recente passato, che col tempo non hanno potuto che influenzare negativamente il profitto complessivo. Alcuni alunni hanno conseguito, causa l'impatto delle vicissitudini vissute, risultati inferiori alle loro potenzialità, pur attestandosi peraltro su livelli sufficienti o discreti. Si proseguirà nello sforzo di far raggiungere a tutti nello scorcio di tempo rimasto una preparazione e maturità ancora maggiore.

Tutti hanno, comunque, a prescindere dai diversi livelli di profitto raggiunti, arricchito il proprio bagaglio culturale, manifestando una crescita nella capacità di analisi, di comprensione e di interpretazione delle questioni filosofiche affrontate e nessuno si è mai attestato su livelli di preparazione inferiori alla minima richiesta. Pur con un certo grado di approssimazione, è possibile asserire che, al momento della stesura del presente documento, parte degli allievi ha raggiunto risultati che si attestano su livelli di preparazione tra il buono e discreto, altri si sono invece allineati su livelli compresi tra il discreto e il sufficiente, altri ancora si sono distinti conseguendo risultati encomiabili.

### **Libro di testo adottato:**

CURI – *IL CORAGGIO DI PENSARE (ROSSA) V.3*- ED. LOESCHER



**Contenuti per macro-argomenti** (Sintetica esposizione degli argomenti trattati: per un'esposizione più dettagliata si rinvia al programma effettivamente svolto) Per quanto attiene alle ore dedicate all'insegnamento dell'Educazione civica si faccia riferimento ai concetti di lavoro, di rapporto lavoro guerra con particolare riferimento alla condizione femminile, alla responsabilità individuale di ognuno di noi nelle scelte collettive, da Kant ed Hegel passando poi alla dottrina della democrazia quale "società aperta" di Popper, per giungere alle tesi sull'impegno personale e civile di Camus.

N.	ARGOMENTI SVOLTI	METODO DI LAVORO E STRATEGIE DIDATTICHE ADOTTATE
01	Kant - Integrazione: le tre <i>Critiche</i> e " <i>Per la pace perpetua</i> ". Dal kantismo all'idealismo (il dibattito sulla "cosa in sé", significati del termine e caratteri generali dell'idealismo);  Caratteri generali del Romanticismo e il suo rapporto con l'Illuminismo e l'idealismo tedesco.	<p>Le strategie didattiche utilizzate sono state: lezioni frontali e dialogate, discussioni guidate, letture dei testi.</p> <p>Le lezioni sono state spesso accompagnate da discussioni aperte, tese a stabilire relazioni e confronti tra i diversi argomenti trattati nell'ambito del programma, nonché tra questi ultimi e alcune delle questioni di carattere sociopolitico, etico ed epistemologico che caratterizzano il dibattito contemporaneo.</p> <p>Buona parte della classe ha partecipato attivamente al dialogo educativo, palesando curiosità intellettuale e spirito critico sia nel periodo della didattica a distanza che in presenza.</p> <p><u>Per Educazione civica i riferimenti teorici sono rintracciabili ai punti 1), 2), 6) e 7)</u></p>
02	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hegel</li> </ul> Le tesi di fondo del sistema e il dibattito sul "giustificazionismo"; La dialettica; La <i>Fenomenologia dello spirito</i> . La filosofia dello spirito oggettivo: diritto astratto, moralità ed eticità; Lo Stato; La filosofia della storia Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia; Filosofia e storia della filosofia	
03	Feuerbach; Marx: un <i>maestro del sospetto</i> , il sistema	
04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La critica all'idealismo.</li> </ul> Schopenhauer  Kierkegaard	
05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dal positivismo ottocentesco all'epistemologia contemporanea</li> </ul> Caratteri generali del positivismo e contesto storico <ul style="list-style-type: none"> <li>• La filosofia di Comte</li> <li>• Darwin - Le geometrie non euclidee</li> <li>• Inizio della crisi positivista: Mach e Poincaré</li> </ul>	
06	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli altri due <i>maestri del sospetto</i>:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nietzsche</li> <li>• Freud</li> </ul>	
07	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bergson: l'intuizionismo evolutivistico</li> <li>• La seconda rivoluzione scientifica), il neopositivismo e il problema della demarcazione (cenni). Einstein, Freud e la Guerra</li> <li>• Popper, il sistema epistemologico. Democrazia e totalitarismi: <i>La società aperta e i suoi nemici. Cattiva maestra televisione.</i></li> <li>• Cenni sull'esistenzialismo: Camus, <i>Il pensiero meridiano</i>, da <i>L'uomo in rivolta</i>.</li> </ul>	

## SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE

**Materia** **STORIA** ed Educazione civica

**Prof.** Zicari Enzo

### **Obiettivi proposti nella programmazione iniziale**

- Corretto apprendimento dei contenuti curricolari e capacità di comprensione di un periodo storico come un insieme complesso di relazioni tra fatti politici, militari, economici e socio-culturali.
- Conoscenza della periodizzazione storica.
- Capacità di operare connessioni logico-temporali.
- Costante richiamo alla storiografia come riflessione sul significato della storia.
- Capacità di comprendere la specificità dei testi consultati: manuale, documento, fonte storiografica.
- Saper individuare e comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo e saperle rielaborare, anche criticamente, distinguendo fra documento e ricostruzione storica, e collegando correttamente una argomentazione storiografica ai dati storici acquisiti.
- Saper esporre con ordine logico e cronologico i dati acquisiti, utilizzando un lessico appropriato.
- Saper spiegare e motivare un processo storico.

### **Obiettivi raggiunti**

Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione iniziale, essenzialmente per quanto concerne i contenuti, non sono stati raggiunti nella loro interezza per circostanze contingenti, eminentemente attribuibili al periodo di riadattamento graduale dopo la cattività pandemica, programmato anche strategicamente in sede di Collegio docenti: si sono peraltro sviluppati e potenziati in tutti prospettiva e senso storico, nonché quella coscienza critica che attraverso lo studio del passato aiuta la comprensione del presente, oggi particolarmente insidiosa. Il lieve calo di partecipazione e rendimento di alcuni allievi è stato ovviamente provocato dagli eventi epidemici che li hanno colti in pieno, e che non potevano non lasciare sia pur minime conseguenze, oltre che dal conflitto europeo in cui siamo sia pur indirettamente coinvolti, e cui abbiamo dovuto prestare la dovuta attenzione. Resta comunque più che positivo il giudizio sulla classe.

### **Criteri di valutazione**

Sugli strumenti di verifica e sui criteri di valutazione si rimanda a quanto stabilito concordemente in sede di programmazione dipartimentale e dal Consiglio di classe.

### **Tipologie di prove svolte**

Verifiche orali. Trattazioni sintetiche di argomento scritte.

### **Grado di impegno degli studenti e qualità dell'apprendimento**

Malgrado, come accennato, la qualità dell'apprendimento abbia risentito non poco della diminuita capacità di concentrazione e di serenità necessari a qualunque lavoro intellettuale causate dagli eventi degli ultimi anni, la capacità di ascolto, l'apertura al dialogo educativo e impegno adeguato nello studio hanno assicurato alla classe un successo formativo pieno e completo. Da tener conto che la stessa diversificazione nel tempo degli strumenti didattici non ha che potuto produrre un certo qual disorientamento, che si è ripercosso anche nella possibilità di un impegno ottimale.

Ciò malgrado tutti hanno, comunque, a prescindere dai diversi livelli di profitto raggiunti, arricchito il proprio bagaglio culturale, manifestando una crescita nella capacità di analisi, di comprensione e di interpretazione delle questioni affrontate. Pur con un certo grado di approssimazione, è possibile asserire che, al momento della stesura del presente documento, parte degli allievi ha raggiunto risultati che si attestano su livelli di preparazione almeno sufficienti, altri, che hanno meglio assorbito le difficoltà, si sono invece allineati su livelli superiori, alcuni raggiungendo risultati anche brillanti.

### **Libro di testo adottato**

GIARDINA SABBATUCCI VIDOTTO, *ORIZZONTI DELLA STORIA / VOL. 3*—ED. LATERZA

**Contenuti per macro-argomenti** (Sintetica esposizione degli argomenti trattati: per un'esposizione più dettagliata si rinvia al programma effettivamente svolto) Per quanto attiene l'insegnamento dell'Educazione civica, si faccia riferimento ai punti sotto elencati in Metodo, oltre a quanto definito in sede di Consiglio di classe a livello interdisciplinare. (segue →)

N.	ARGOMENTI SVOLTI	METODO DI LAVORO E STRATEGIE DIDATTICHE ADOTTATE
1	La crisi di fine secolo. Seconda Internazionale. Rerum Novarum - Il Codice Zanardelli L'eccidio di Milano e l'attentato Bresci- Terremoto di Messina. Questione meridionale. Emigrazione italiana.	
2	Politica interna ed estera dell'età giolittiana. La seconda rivoluzione industriale.	
3	Il concetto di "Secolo breve". La Grande Guerra e le sue conseguenze. "La guerra civile europea dei trent'anni." Versailles.	
4	Il primo dopoguerra in Europa e in Italia e la Rivoluzione russa	
5	La crisi dello stato liberale e l'avvento del fascismo in Italia	Le strategie didattiche utilizzate sono state: lezioni frontali e dialogate, discussioni guidate, letture dei testi.
6	L'Europa tra le due guerre: La crisi del '29 - il proibizionismo- Sacco e Vanzetti Il nazismo in Germania. La Shoà. Lo stalinismo in Urss. I Gulag.	Le lezioni sono state spesso accompagnate da discussioni aperte, tese a stabilire relazioni e confronti tra i diversi argomenti trattati nell'ambito del programma, nonché tra questi ultimi e alcune delle questioni di carattere sociopolitico, etico e diacronico che caratterizzano il dibattito contemporaneo.
6	La Seconda Guerra Mondiale. La Shoà. Le foibe Organismi internazionali: l'ONU - Dichiarazione universale diritti umani - Trattato di Roma -Trattato di Maastricht.	Buona parte della classe ha partecipato attivamente al dialogo educativo, palesando curiosità intellettuale e spirito critico.
7	Guerra fredda sino alla caduta del muro di Berlino e alla dissoluzione dell'URSS. (Corsa agli armamenti, corsa allo spazio, Crisi di Suez, la crisi dei missi a Cuba, guerra di Corea, il Vietnam e il movimento studentesco negli USA, fatti di Ungheria, Polonia, Cecoslovacchia). Il Vietnam e il movimento studentesco negli USA. Paesi non allineati. NATO e Patto di Varsavia.	<u>Per Educazione civica i riferimenti teorici sono rintracciabili ai punti 1),4), 6),7),8)</u>
8	Il Referendum e la Costituzione italiana. Principi fondamentali e Prima parte (Studiati in modo analitico). L'organizzazione dello Stato (II Parte della Cost.), sintesi. L'Italia dal dopoguerra, dal Centro al Centrosinistra. La figura di don Lorenzo Milani e l'obiezione di coscienza. Il '68, il terrorismo nero e rosso e la strategia della tensione. Il caso Moro. Consociativismo, partitocrazia sino a Tangentopoli.  <i>In tal senso le ore di Educazione Civica hanno trovato spazio nell'affrontare i temi dei diritti umani, dell'uguaglianza sociale ed economica e della responsabilità, del rapporto diritti-doveri, problematiche sulla guerra e dichiarazioni dei diritti, del concetto di rappresentanza in democrazia e, in correlazione al punto (6, quelli dei rapporti internazionali, dei diritti dei popoli nonché delle cosiddette "guerre giuste".</i>	

LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>
<b>DOCENTE: ADELINA DESSI</b>
<b>TESTO ADOTTATO:</b> <b>TIME MACHINES PLUS</b> MAGLIONI - THOMSON DEA SCUOLA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</li> <li>• E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari</li> <li>• Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni</li> <li>• Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comunicare in lingua straniera</li> <li>• Sa individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Sa acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• Sa valutare l'attendibilità delle fonti</li> <li>• Sa distinguere tra fatti e opinioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo didattico</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Uso costante L 2</li> <li>• Esercitazioni scritte e presentazioni orali</li> <li>• Text analysis</li> <li>• Listening activities</li> <li>• Speaking activities</li> <li>• Writing Activities</li> <li>• Reading activities</li> </ul>

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</li> <li>• Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</li> <li>• Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</li> <li>• Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>THE ROMANTIC AGE</u></b></p> <p><u>An Age of Revolutions:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A time of change; the Industrial Revolution; the new industrial society; The Napoleonic Wars; Protest movement in Britain. The road to reforms</li> </ul> <p><u>Romantic Poetry:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poetic vision; main characteristics. Preromantic poets.</li> <li>• <b>William Blake:</b> Life; Works; <i>Songs of Innocence; Songs of Innocence</i>; Themes; Symbolism. Analysis of <i>The Lamb, The Tyger; London</i>.</li> </ul> <p><u>The First Generation of Romantic Poets</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>WILLIAM WORDSWORTH:</b> Life; works; Themes; Style; <i>Lyrical Ballads</i>; Analysis of: '<i>Sonnet Composed Upon Westminster Bridge</i>', <i>I Wandered Lonely as a Cloud</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texts from <i>Time Machines Plus-</i> MAGLIONI- THOMSON DEA SCUOLA VOL. 1, 2</li> <li>• Photocopies</li> </ul>

- Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo
- Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.
- Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.

The Manifesto of Romantic Poetry.

The Novel in the Romantic Age

- **Mary Shelley:** "*Frankenstein*". You could learn a lot from a Shelley (on photocopies).. Dialogue between Dr Frankenstein and the Monster (on photocopies).

**THE VICTORIAN AGE**

- The Historical and social context
  - Victorian Compromise
- The Novel in the Victorian Age
- Early Victorian Novelists.
  - **CHARLES DICKENS:** Life and works; *Oliver Twist*: plot and themes.

- **OSCAR WILDE:** Life and works; The dandy. '*The Picture of Dorian Gray*', plot and themes. The aesthetic view: art for art's sake.

**THE TWENTIETH CENTURY**

- The age of anxiety; the modernism: Epiphany and Stream of consciousness

**WAR POETS**

- **Wilfred Owen:** Life and works. "*Dulce et Decorum Est*"
- **JOSEPH CONRAD:** Life and works. *Heart of darkness*: Plot, Themes, Symbolism, Narrative technique.

- **GEORGE ORWELL:** life and main works. *Nineteen Eighty-Four*: plot and themes; the Newspeak and the Doublethink.

- **VIRGINIA WOOLF:** Life and works; Themes; Interior time; *Mrs Dalloway*: plot and themes;

**EDUCAZIONE CIVICA**

- The Correspondence between Albert Einstein and Sigmund Freud: "*Is there any way of delivering mankind from the menace of war?*"

## SCIENZE NATURALI

**DOCENTE:** Prof.ssa Mirella Cruscomagno

<b>TESTI ADOTTATI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA- CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE Sadava-Hillis-Heller-Hacker-Posca-Rossi-Rigacci (2° edizione) <span style="float: right;">Zanichelli</span></li> <li>• TERRA - Ediz. Verde ( 2° edizione)</li> <li>• Lupia Palmieri Elvidio-Maurizio Parotto <span style="float: right;">Zanichelli</span></li> <li>• INVITO ALLA BIOLOGIA Curtis-Barnes <span style="float: right;">Zanichelli</span></li> </ul>
----------------------------	--

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero e i nessi tra i metodi di conoscenza propri delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>• Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;</li> <li>• Comprendere le strutture portanti dei temi scientifici attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</li> <li>• Saper utilizzare regole e leggi utili alla risoluzione di situazioni problematiche nei vari ambiti;</li> <li>• Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze chimiche, naturali e in ambito biotecnologico;</li> <li>• Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo;</li> </ul>	<p><b>Imparare ad imparare:</b></p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio</p> <p><b>Comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, simbolico e grafico) mediante supporti e strumenti diversi.</li> <li>• Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, utilizzando linguaggi diversi e le diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti e strumenti diversi.</li> </ul> <p><b>Collaborare e partecipare:</b></p> <p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b></p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p><b>Risolvere problemi:</b></p> <p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale;</li> <li>• Lezione multimediale;</li> <li>• Problem solving;</li> <li>• Esercitazioni;</li> <li>• Discussione guidata.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana</li> </ul>	<p>di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni:</b></p> <p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a più ambiti disciplinari, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause e d effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione:</b></p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	
---	--	--

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere un metodo di studio autonomo e flessibile;</li> <li>• Saper leggere e comprendere un testo scientifico utilizzando anche i linguaggi grafici;</li> <li>• Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti, utilizzando linguaggi specifici;</li> <li>• Saper utilizzare i metodi di indagine delle scienze, anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;</li> <li>• Raccogliere dati attraverso l'osservazione</li> </ul>	<p><b><u>Composti del carbonio:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei composti organici ; proprietà fisiche e reattività; varie forme di Isomeria</li> </ul> <p><b><u>Idrocarburi, loro derivati, reattività:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcani e ciclo alcani;</li> <li>• Alcheni e dieni; la reazione di polimerizzazione</li> <li>• Alchini;</li> <li>• Idrocarburi aromatici: il benzene e suoi derivati; idrocarburi aromatici policiclici; la "Green chemistry"</li> </ul> <p><b><u>Biochimica e Biotecnologie</u></b></p> <p><b>Le biomolecole: struttura e funzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carboidrati;</li> <li>• Lipidi;</li> <li>• Vitamine,</li> <li>• Amminoacidi e proteine;</li> <li>• I nucleotidi e gli acidi nucleici</li> <li>• DNA: morfologia e replicazione; trascrizione del DNA;</li> <li>• RNA: morfologia; funzioni</li> </ul> <p><b><u>La Genetica dei virus</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei virus; ciclo litico e lisogeno; virus animali a DNA e a RNA; HPV e HIV ; SARS-CoV-2 ;</li> <li>• I Geni che si spostano: plasmidi, coniugazione, trasduzione, trasformazione.</li> <li>• La farmacoresistenza.</li> <li>• Le tecnologie del DNA ricombinante: il clonaggio genico, tecniche e applicazioni.</li> <li>• Le librerie di DNA. La PCR e le sue applicazioni.</li> <li>• La genomica e il Progetto Genoma.</li> </ul>	<p>Libri in adozione</p> <p>File power-point</p> <p>Articoli scientifici</p> <p>Schede di approfondimento</p> <p>Articoli di quotidiani</p>

<p>diretta dei fenomeni o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli del ruolo che i processi biotecnologici giocano in ambito medico-scientifico;</li> <li>• Saper esprimere un parere personale e critico su attualità riguardanti le tematiche scientifiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le biotecnologie biomediche: le nuove generazioni di vaccini.</li> <li>• Le terapie geniche e con cellule staminali.</li> <li>• Prodotti biotech e gli OGM</li> <li>• Le applicazioni delle biotecnologie in ambito medico, farmaceutico, industriale, ambientale e in agricoltura. Le piante transgeniche</li> </ul> <p><b><u>Scienze della Terra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I materiali della terra solida: generalità su minerali e rocce.</li> <li>• Fonti di energia: petrolio, gas naturale, carbone e combustibili nucleari</li> <li>• Fenomeni vulcanici: struttura, classificazioni, materiali piroclastici</li> <li>• Rischi e risorse legati all'attività vulcanica. Il vulcanismo secondario.</li> <li>• I fenomeni sismici.</li> <li>• La carta del rischio sismico e vulcanico</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>EDUCAZIONE CIVICA</u></b>  <b>Cittadinanza attiva: a) " Sicurezza sui luoghi di lavoro"</b>  <b>b) Armi chimiche e batteriologiche: insidie invisibili e silenziose.</b> </li> </ul>	
--	--	--



<b>Disciplina:</b>	<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	
<b>Docente:</b>	<b>FRANCESCO COVUCCI</b>	
<b>Testi adottati:</b>	<b>Giuseppe Nifosi' Arte in Primo Piano – Laterza Sergio Sammarone: Disegno e rappresentazione -Zanichelli</b>	
<b>PECUP</b>	<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>	<b>Attività e metodologie</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● riconoscere le caratteristiche storico-artistiche del patrimonio figurativo italiano ed europeo.</li> <li>● utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</li> <li>● utilizzare e produrre testi multimediali.</li> <li>● rendere esplicita la corrispondenza fra eventi socio-politici e artistici.</li> <li>● avere una visione d'insieme della principale produzione artistica trattata.</li> <li>● appropriarsi dei codici di lettura del linguaggio artistico.</li> <li>● confrontare ed analizzare figure singole e in composizione rilevando analogie e varianti di forme e strutture</li> <li>● individuare le strategie appropriate per le soluzioni di problemi.</li> <li>● elaborare i dati spaziali con problematicità - soluzioni e opportune alternative nella composizione e nella visualizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● INTERAGIRE IN MODO COSTRUTTIVO E PROPOSITIVO.</li> <li>● RICONOSCERE NEI DIVERSI PUNTI DI VISTA GLI ELEMENTI POSITIVI.</li> <li>● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ, SAPENDO GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.</li> <li>● CONTRIBUIRE ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ COLLETTIVE, NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI DEGLI ALTRI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DIALOGO DIDATTICO</li> <li>● LEZIONE MULTIMEDIALE</li> <li>● PROBLEM SOLVING</li> <li>● LEZIONE PARTECIPATA</li> <li>● ESERCITAZIONI GRAFICHE</li> </ul>
<b>Competenze acquisite</b>	<b>OSA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● LETTURA E L'ANALISI CORRETTA DI UN'OPERA D'ARTE NEI SUOI ASPETTI SALIENTI.</li> <li>● CONTESTUALIZZAZIONE STORICA DI MOVIMENTI, ARTISTI E OPERE.</li> <li>● L'ESPRESSIONE DELLE PROPRIE CONOSCENZE ATTRAVERSO UN LESSICO DI BASE ED UN LINGUAGGIO.</li> <li>● SPECIFICO SEMPLICE MA CORRETTO.</li> <li>● CONSAPEVOLEZZA DEL GRANDE VALORE CULTURALE DEL PATRIMONIO ARTISTICO.</li> </ul>	<p><b>STORIA DELL'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● LA PITTURA PREROMANTICA DI F. GOYA</li> <li>● IL ROMANTICISMO IN ITALIA E IN EUROPA</li> <li>● IL REALISMO</li> <li>● L'IMPRESSIONISMO</li> <li>● IL POST IMPRESSIONISMO</li> <li>● L'ESPRESSIONISMO FRANCESE E TEDESCO</li> <li>● IL CUBISMO</li> <li>● IL FUTURISMO</li> <li>● L'ASTRATTISMO</li> <li>● DADAISMO E READY MADE</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ASSONOMETRIE DI FIGURE PIANE E SOLIDI – CENNI DI PROSPETTIVA</li> <li>● CENNI DI DISEGNO ASSISTITO AL COMPUTER – USO DEI COMANDI FONDAMENTALI DI ARCHICAD</li> </ul>	
	<p>LETTURA E ANALISI CRITICA DELLE OPERE TRATTATE</p> <p>ESERCITAZIONI GRAFICHE</p>	

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>DOCENTE:</b>	<b>ANGELA BARATTA</b>
<b>TESTI ADOTTATI:</b>	Porcarelli-Tibaldi " IL NUOVO LA SABBIA E LE STELLE"- Ed. BLU (SEI - IRC)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha sviluppato un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</li> <li>• Ha colto la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</li> <li>• Sa utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storiche-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comunicare</li> <li>• sa individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• sa acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• sa valutare l'attendibilità delle fonti</li> <li>• sa distinguere tra fatti e opinioni.</li> </ul> <p><b>Ed. Civica:</b> La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo. Etica della pace. Il contributo del Cristianesimo</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Metodo deduttivo</p> <p>Metodo esperienziale</p>

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione.</li> <li>• Collega, alla luce del Cristianesimo, la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo.</li> <li>• Conosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.</li> <li>• Distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso.</li> <li>• Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo.</li> <li>• La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo.</li> <li>• Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli.</li> <li>• L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia.</li> </ul>	<p>Il libro di testo</p> <p>La Bibbia di Gerusalemme</p> <p>I Documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II</p> <p>Lettera Enciclica "Fratelli tutti"</p>

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>MATEMATICA</b>
<b>DOCENTE:</b>	<b>RIZZO GENNARO</b>
TESTI ADOTTATI	<b>LA MATEMATICA A COLORI VOL. 5- LEONARDO SASSO</b>

PECUP COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZAOSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica;</li> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;</li> <li>• Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale ed integrale nella modellizzazione e di fenomeni di varia natura;</li> <li>• Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni quantitative e qualitative; Saper riflettere su</li> </ul>	<p><b>Topologia della retta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intorni di un punto e dell'infinito; Punti isolati e di accumulazione; Funzione reale di variabile reale: richiami.</li> </ul> <p><b>Limiti delle funzioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Limite finito di una funzione in un punto; Limite infinito di una funzione in un punto; Limite destro e sinistro di una funzione in un punto; Limite finito ed infinito di una funzione all'infinito; Limiti notevoli</li> <li>• Enunciati dei teoremi sui limiti: teorema dell'unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto. Operazioni sui limiti Forme indeterminate:</li> </ul> <p><b>Funzioni continue:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuità delle funzioni in un punto e in un intervallo; Continuità delle funzioni elementari;</li> <li>• Enunciati dei teoremi fondamentali sulle funzioni continue: Weierstrass, esistenza degli zeri, valori intermedi;</li> <li>• Funzioni inverse e funzioni composte;</li> <li>• Punti di discontinuità di una funzione: prima, seconda e terza specie;</li> <li>• Asintoti: orizzontali, verticali, obliqui;</li> </ul> <p><b>Derivate di una funzione in una variabile:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di derivata; Significato geometrico e fisico di derivata;</li> <li>• Equazione della tangente ad una curva;</li> <li>• Continuità e derivabilità ;</li> <li>• Derivata delle funzioni elementari;</li> <li>• Algebra delle derivate: derivata di una somma, di un prodotto, della funzione reciproca e di un quoziente; Derivata di una</li> </ul>	<p>Lezioni frontali- Esercitazioni- Problem Solving-</p>

<p>alcuni temi della matematica; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<p>funzione composta; Derivata della funzione inversa e delle inverse delle funzioni goniometriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Derivata seconda e derivata successiva;</li> <li>• Teoremi fondamentali del calcolo differenziale; Teorema di Fermat, di Rolle, di Lagrange o del Valor Medio e di Cauchy (enunciati);</li> <li>• Regola di de l'Hôpital (rapporto tra due infinitesimi e rapporto tra due infiniti); Altre forme di indeterminazione</li> </ul> <p><b>Massimi e minimi relativi. Studio del grafico di una funzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione di massimi e minimi assoluti e relativi; Regola pratica per la determinazione dei massimi e minimi relativi edei flessi a tangente orizzontale di una funzione derivabile; Calcolo dei massimi e minimi assoluti;</li> <li>• Crescenza e decrescenza di una funzione; Concavità, convessità e flessi di una funzione; Punti critici non stazionari: puntiangolosi, cuspidi, flessi a tangente verticali.</li> </ul> <p><b>Studio del grafico di una funzione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni algebriche e trascendenti. Grafici deducibili: dal grafico di una funzione al grafico della sua derivata e dellasua primitiva; Applicazioni dello studio delle funzioni alle equazioni.</li> </ul> <p><b>Integrali indefiniti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primitive e integrale indefinito; Integrali indefiniti immediate integrazione per scomposizione o semplice trasformazione della funzione integranda; Integrazione di funzioni composte e per sostituzione; Integrazione per parti; Integrazione di funzioni razionali fratte.</li> </ul> <p><b>Integrali definiti (**)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problema delle aree ed area del trapezoide; Definizione di integrale definito; Proprietà dell'integrale definito e calcolo; Teorema della media e suo significato geometrico; Funzione integrale e Teorema di Torricelli – Barrow; Calcolo degli integrali definiti con il metodo di sostituzione;</li> <li>• Applicazioni dell'integrale definito: calcolo dell'area della parte di piano delimitata dal grafico di due o più funzioni; calcolo dei volumi dei solidi di rotazione attorno all'asse delle ascisse e delle ordinate; Applicazioni degli integrali alla fisica.</li> </ul> <p><b>Probabilità(*)</b></p> <p>Probabilità classica; Probabilità della somma logica di eventi; Probabilità condizionata; Probabilità del prodotto logico di eventi; il problema delle prove ripetute; legge di Bayes.</p>	
	<p>(*) argomenti ancora da svolgere</p> <p>(**) argomenti parzialmente svolti</p>	

<b>DI SCIPLINA:</b>	<b>FISICA</b>	
<b>DOCENTE:</b>	<b>RIZZO GENNARO</b>	
<b>TESTI ADO TTATI :</b>	<b>FISICA Modelli Teorici e problem solving Vol 2 e 3, L'AMALDI PER I LICEISCIENIFICI VOL 2 e VOL3 –ZANICHELLI, materiali forniti dal docente, Fotocopie</b>	
<b>PECUP</b>	<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>	<b>Attività e metodologie</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>• Saper cogliere i rapporti tra il pensieroscientifico e la riflessione filosofica;</li> <li>• Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</li> <li>• Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</li> <li>• Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali;</li> <li>• Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo;</li> <li>• Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</li> </ul>	<p><b>Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio</p> <p><b>Comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, ma-tematico, scientifico, simbolico, etc.) mediante supporti e strumenti diversi.</li> <li>• Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, utilizzando linguaggi diversi e le diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti e strumenti diversi.</li> </ul> <p><b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p><b>Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a più ambiti disciplinari, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause e d effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone, l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale;</li> <li>• Problem solving;</li> <li>• Esercitazioni;</li> <li>• Discussione guidata.</li> </ul>

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il linguaggio formale specifico della disciplina, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero fisico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;</li> <li>• Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;</li> <li>• Formulare ipotesi, sperimentare, interpretare le leggi della fisica utilizzando opportunamente gli strumenti matematici;</li> <li>• Formalizzare un problema di fisica e applicare strumenti matematici e disciplinari per la sua soluzione;</li> <li>• Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni;</li> <li>• Saper comunicare in modo corretto ed efficace le conclusioni di una ipotesi formulata utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<p><b>Fenomeni di elettrostatica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduttori in equilibrio elettrostatico: la distribuzione della carica, il campo elettrico e il potenziale elettrico; Capacità di un conduttore; Sfere conduttrici in equilibrio elettrostatico; Condensatori: condensatori in serie e in parallelo; Energia immagazzinata in un condensatore.</li> </ul> <p><b>Corrente elettrica continua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intensità di corrente; Generatori di tensione e i circuiti elettrici; Legge di OHM; Resistori in serie e in parallelo; Leggi di KIRCH-HOFF; Forza elettromotrice e resistenza interna di un generatore di tensione. Il legge di OHM; Carica e scarica di un condensatore.</li> </ul> <p><b>Fenomeni magnetici fondamentali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forza magnetica, linee del campo magnetico e intensità del campo magnetico; Forze tra magneti e correnti; Forza tra correnti; Forza magnetica su un filo percorso da corrente; Campo magnetico di un filo percorso da corrente; Campo magnetico di una spira e di un solenoide; Amperometro e voltmetro.</li> </ul> <p><b>Campo magnetico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forza di LORENTZ; Selettore di velocità ed effetto HALL; Moto di una carica in un campo elettrico uniforme e in un magnetico uniforme; Flusso del campo magnetico e Teorema di GAUSS per il magnetismo; Circuitazione del campo magnetico e il teorema di AMPERE; Proprietà magnetiche dei materiali e ciclo di isteresi magnetica.</li> </ul> <p><b>Induzione elettromagnetica: (*)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrente indotta; legge di Faraday-Newmann-Lenz; Autoinduzione e mutua induzione; energia e densità di energia del campo magnetico; l'alternatore</li> </ul> <p><b>Corrente alternata: (*)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forza elettromotrice alternata e corrente alternata; Circuito ohmico, induttivo e capacitivo; Circuiti in corrente alternata; il trasformatore.</li> </ul> <p><b>Equazioni di Maxwell (*)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il campo elettromagnetico; la corrente di spostamento; le equazioni di Maxwell; le onde elettromagnetiche piane, spettro elettromagnetico;</li> </ul> <p>Gli argomenti contrassegnati con l'asterisco verranno svolti e/o completati dal 15 Maggio in poi.</p>	

## **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**DOCENTE: FRANCESCO CASELLA**

### **PECUP**

- Conosce e applica alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive, supportate anche da approfondimenti culturali tecnico tattici.
- Sa valutare le proprie prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva.
- Sa sperimentare varie tecniche espressive-comunicative in lavori individuali e di gruppo che potranno suscitare un'autoriflessione e un'analisi dell'esperienza vissuta.
- E 'coinvolto in ambito sportivo, sia partecipando e organizzando competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive.
- Sa osservare e interpretare fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica.

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Conosce il concetto di salute dinamica
- Conosce i principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute
- Conosce le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo
- Conosce le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni
- Osserva criticamente i fenomeni connessi al mondo sportivo

### **ATTIVITA' E METODOLOGIA**

- Dialogo didattico
- Esercitazioni in palestra
- Ricorso a fonti video

## **COMPETENZE ACQUISITE**

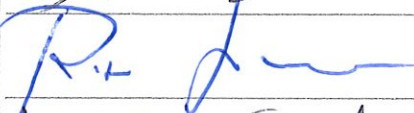
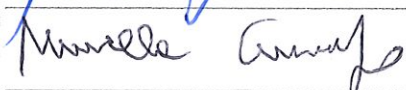
- Partecipa attivamente alle attività tecnico pratiche e a alle conversazioni.
- Sa prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale
- Adotta comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità
- Conosce le informazioni relative al primo soccorso
- Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti
- Sa affrontare attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici
- Affronta il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play

## **OSA**

- Il corpo e la sua funzionalità
- Capacità e abilità coordinative
- Capacità e abilità condizionali
- Teoria e metodologia dell'allenamento
- Salute e benessere
- Sicurezza e prevenzione nello sport
- Il doping
- Pallavolo, pallacanestro, scherma: tecnica e regolamento
- Campioni e miti nello sport
- La storia delle Olimpiadi: dai greci ai giorni nostri
- Alimentazione e Sport



## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	I DOCENTI	FIRMA
<i>Italiano e Latino</i>	GIANNUZZI Emilia	
<i>Inglese</i>	DESSÌ Adelina	
<i>Storia e Filosofia</i>	ZICARI Enzo	
<i>Matematica e Fisica</i>	RIZZO Gennaro	
<i>Scienze Naturali, Chimica e Geografia</i>	CRUSCOMAGNO Mirella	
<i>Storia dell'Arte</i>	COVUCCI Francesco	
<i>Scienze Motorie</i>	CASELLA Francesco	
<i>Religione Cattolica</i>	BARATTA Angela	

Il presente documento è approvato dal Consiglio di Classe in data 15 maggio 2023

IL COORDINATORE

Prof. Enzo Zicari




IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Bruno Barreca







**ALLEGATO A**  
**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DI ITALIANO E DI MATEMATICA**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO  
PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A**

**INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT) INDICATORE 1**

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 2**

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 3**

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)**

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)	...../100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)	...../20
VOTO IN DECIMI (PT/10)	...../10
ALUNNO _____	<b>LA DOCENTE</b>
CLASSE _____	

**LEGENDA: SC = Scarso – M= Mediocre – S/S+ = Sufficiente/Più che suff. – B/D = Buono/Distinto – O/E = Ottimo/Eccellente**

**DESCRITTORI DI LIVELLO:**

1. **LIVELLO SCARSO** = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);
2. **LIVELLO MEDIOCRE** = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);
3. **LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE** = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);
4. **LIVELLO BUONO/DISTINTO** = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);
5. **LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTI** = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTI)

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO  
PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B**

**INDICATORI GENERALI (MAX**

**60 PT)INDICATORE 1**

Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 2**

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.(Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 3**

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)**

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)	...../100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)	...../20
VOTO IN DECIMI (PT/10)	...../10
ALUNNO _____	LA DOCENTE
CLASSE _____	

**LEGENDA: SC = Scarso – M = Mediocre – S/S+ = Sufficiente/Più che suff. – B /D = Buono/Distinto – O/E = Ottimo/Eccellente**

**DESCRITTORI DI LIVELLO:**

- 1. LIVELLO SCARSO = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);**
- 2. LIVELLO MEDIOCRE = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);**
- 3. LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO INMODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);**
- 4. LIVELLO BUONO/DISTINTO = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);**
- 5. LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTI = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTI).**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE ITALIANO  
PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C**

**INDICATORI GENERALI**

**(MAX 60 PT)**

**INDICATORE 1**

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 2**

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE 3**

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)**

**PT**

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. <b>(max 15 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. <b>(max 15 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>(max 10 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	...../100
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5)</b>	...../20
<b>VOTO IN DECIMI (PT/10)</b>	...../10
ALUNNO _____	LA DOCENTE
CLASSE _____	

**LEGENDA: SC = Scarso – M= Mediocre – S/S+ = Sufficiente/Più che suff. – B /D = Buono/Distinto – O/E = Ottimo/Eccellente**

**DESCRITTORI DI LIVELLO:**

- LIVELLO SCARSO** = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);
- LIVELLO MEDIOCRE** = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);
- LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE** = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);
- LIVELLO BUONO/DISTINTO** = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);
- LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTI** = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTI).

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER MATEMATICA**

INDICATORI	DESCRITTORI	punti
<b>I1 Comprendere</b>  Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce tutti i collegamenti necessari tra le informazioni, utilizza i codici grafico-simbolici in maniera insufficiente o con gravi errori.	1
	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali o, pur avendoli individuati tutti, commette degli errori nell'interpretarne alcuni, nello stabilire i collegamenti e/o nell'utilizzare i codici grafico-simbolici.	2
	Analizza con sufficiente esattezza la situazione problematica, individuando e interpretando in modo sostanzialmente corretti concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste, riconoscendo ed ignorando eventuali distrattori; utilizza con sufficiente padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze o errori.	3
	Analizza e interpreta in modo pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste, ignorando eventuali distrattori; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con sostanziale precisione, pur con qualche inesattezza, non tale tuttavia da inficiare la comprensione complessiva della situazione problematica.	4
	Analizza e interpreta in modo completo, preciso, rigoroso e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste, ignorando eventuali distrattori; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con piena padronanza e precisione formale.	5
<b>I2 Individuare</b>  Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica. Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare. Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	1
	Individua le strategie risolutive e gli strumenti matematici da applicare con difficoltà. Dimostra di avere una <b>scarsa</b> padronanza degli strumenti matematici.	2
	Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà. Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	3
	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare in modo sufficientemente corretto. Dimostra <b>sufficiente</b> padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza.	4
	Individua strategie risolutive adeguate alla risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto. Dimostra <b>buona</b> padronanza degli strumenti matematici.	5
	Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica. Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità. Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici	6
<b>I3 Sviluppare il processo risolutivo</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto. Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto. Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo.	1
	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto. Esegue numerosi errori di calcolo.	2
	Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato. Esegue qualche errore di calcolo.	3
	Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente. Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici in modo appropriato. Esegue i calcoli in modo corretto.	4
	Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo. Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato. Esegue i calcoli in modo corretto e accurato.	5
<b>I4 Argomentare</b>  Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4



## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA –MATEMATICA

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_

	PROBLEMA 1				PROBLEMA 2				QUESITI									
	Pesi punti problema				Pesi punti problema				Pesi punti quesiti									
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Ind	a	b	c	d	a	b	c	d	Q <sub>1</sub>	Q <sub>2</sub>	Q <sub>3</sub>	Q <sub>4</sub>	Q <sub>5</sub>	Q <sub>6</sub>	Q <sub>7</sub>	Q <sub>8</sub>		
I <sub>1</sub>																		
I <sub>2</sub>																		
I <sub>3</sub>																		
I <sub>4</sub>																		
Tot																		<b>PUNTI /160</b> <b>/160</b>

N.B.: I descrittori per ogni indicatore sono sul retro della presente scheda di valutazione. Il livello di sufficienza corrisponde ai punteggi con sfondo in colore come da rubrica sul retro. In caso di quesito non svolto il sottototale sarà zero.

La conversione dei punteggi da ventesimi a decimi sarà fatta secondo quanto stabilito dalla tabella 3 dell'allegato C dell'O.M. n.65 del 14/03/22.

PUNTI /160	≤ 8	9	16	23	30	37	45	53	61	69	77	85	94	103	112	121	129	137	145	153	
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		15	22	29	36	44	52	60	68	76	84	93	102	111	120	128	136	144	152	160	
PUNTI /20		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### PUNTEGGIO

/20

Punteggio in base 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Punteggio in base 10	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

### VALUTAZIONE PROVA

/10